



Vatnik Soup Italia @Vatniksoup_it

May 31, 2025 · 28 tweets · [Vatniksoup_it/status/1928726535566995803](https://twitter.com/Vatniksoup_it/status/1928726535566995803)

Nella zuppa Vatnik di oggi, vi presentiamo una propagandista russa, Xenia Fedorova (@xfedorova). È nota per aver diretto i media statali russi in Francia e per essersi lamentata, in un libro, della loro chiusura da parte dell'UE dopo l'invasione russa dell'Europa.

1/22



Prima un po' di contesto: Nel 2014 l'Ucraina vuole avvicinarsi all'UE. Alla Russia non piace e cerca di impedirlo tramite Janukovyč. La popolazione si ribella. La Russia invade l'Ucraina.

2/22



Vatnik Soup Italia

@Vatniksoup_it · [Follow](#)



Nella Zuppa Vatnik di oggi, vi presentiamo un ex politico e presidente ucraino, Viktor Janukovyč. È noto per aver cercato di svendere il proprio paese alla Russia, per aver tentato di trasformarlo in uno stato autoritario e per essere fuggito a Mosca quando il piano fallì.

1/16



9:43 AM · May 27, 2025



158



Reply



Copy link

[Read 3 replies](#)



1

Protesters hold Ukrainian and European Union flags during a rally to support European integration in central Kyiv on November 21, 2013.

Gleb Garanich (Reuters)

2022: La Russia invade l'Ucraina nel più grande conflitto in Europa dalla Seconda guerra mondiale e compie atti di sabotaggio in tutta l'UE. Crimini di guerra e occupazione genocida in Ucraina, guerra ibrida contro il resto dell'Europa.



Queste operazioni includono anche omicidi sul territorio dell'UE, tra cui cittadini della stessa Unione.

Come risposta, l'UE vieta i media di propaganda statali russi come RT, che tentano di

giustificare la guerra e i crimini ordinati dal loro finanziatore.

4/22



El piloto ruso que desertó a Ucrania y apareció muerto en España



EPA-EFE

Maxim Kuzminov desertó el pasado 9 de agosto y aterrizó con un helicóptero de combate ruso en una base militar ucraniana.

Redacción

BBC News Mundo

20 febrero 2024

Moscú había iniciado contra él una causa por “traición” y un oficial de la inteligencia rusa llegó a advertir de que “no viviría lo suficiente para enfrentar un juicio”.

Ahora esa macabra profecía parece haberse cumplido para Maxim Kuzminov, el joven piloto ruso que el año pasado desertó con un helicóptero militar Mi-8 para aterrizar en Ucrania y cuyo caso fue utilizado de forma propagandística por Kyiv.

La Dirección General de Inteligencia ucraniana ha confirmado ahora a la BBC que el cuerpo de **un hombre acribillado a balazos la semana pasada en una urbanización de la costa mediterránea en España** es el de Kuzminov, algo que también corroboraron fuentes de la investigación a la agencia EFE.

El piloto vivía, al parecer, de forma discreta y bajo una identidad falsa en Villajoyosa, un localidad a 35 kilómetros de Alicante, donde finalmente fue asesinado.

Xenia nasce nel 1980 a Kazan, nella Repubblica Autonoma Sovietica Tatara, oggi parte della Russia. Nel 2014 completa un Executive MBA a Berlino e costruisce tutta la sua carriera presso RT e Ruptly (anch'esso parte di RT) in Russia, Germania e Francia.



Nel 2015 Xenia è diventata direttrice di Ruptly a Berlino, un altro ramo della macchina di propaganda russa. Ruptly produce video per i social media e cerca di raggiungere un pubblico giovane con la sua disinformazione e propaganda.



© imago images / Montage: Tagesspiegel

T-Exklusiv / Staatsmedium „Ruptly“ arbeitet weiter Russische
Propaganda direkt aus Berlin

Die staatliche russische Videoagentur „Ruptly“ hat ihre Zentrale noch immer in der deutschen Hauptstadt. Dabei steht das Mutterunternehmen wegen Propaganda auf der EU-Sanktionsliste. Eine Recherche.



Artikkeli on yli 3 vuotta vanha

Ylestä

Emilia Seikkanen Worked in a Trendy Video Start-Up in Berlin – Tells All about the Kremlin's Global Information Operation

American in Finland, Emilia Seikkanen, 33, wants to make amends for having worked at Ruptly, Russian state media meddling elections and promoting extremism in the West.



Emilia Seikkanen worked in Ruptly in Berlin. Now she lives in Finland and wants to share what she witnessed. Kuva: Silja Viitala / Yle

JESSIKKA ARO

6.3.2021 8:24 · Päivitetty 31.3.2021 15:48

RT (Russia Today), fondata da Putin nel giugno 2005, diffonde propaganda del Cremlino in tutto il mondo – legalmente o illegalmente.



Pekka Kallioniemi
@P_Kallioniemi · [Follow](#)



In today's [#vatniksoup](#), I'll discuss the Kremlin's funding of Tennessee-based media company TENET Media. TENET Media is best-known for their promotion of Russian narratives and for strong support for Donald Trump in the upcoming 2024 US elections.

1/20



Carsten Reisinger/Shutterstock @watchTENET/Youtube (Licensed)

Media start-up from Benny Johnson, Tim Pool, and Dave Rubin was secret Russian influence campaign, indictment alleges

Famous pro-Trump commentators may have been unwittingly duped.



David Covucci

Tech

Posted on Sep 4, 2024

Updated on Sep 4, 2024, 6:01 pm CDT

8:39 AM · Sep 5, 2024



24.6K



Reply



Copy link

[Read 478 replies](#)

Russia's RT Network Working Directly With Kremlin To Spread Disinformation, U.S. Says



U.S. Secretary of State Antony Blinken said the United States has gathered new evidence that exposes cooperation between RT and four other subsidiaries of the Russia Segodnya media group.

WASHINGTON -- The United States on September 13 said the Russian news outlet RT is taking orders directly from the Kremlin and working with Russian military intelligence to spread disinformation around the world to undermine democracies.

U.S. Secretary of State Antony Blinken said the United States has gathered new evidence that exposes cooperation between RT and four other subsidiaries of the Russia Segodnya media group, and it intends to warn other countries of the threat of the disinformation.

In addition to RT, Russia Segodnya operates RIA Novosti, TV-Novosti, Ruptly, and Sputnik, but the announcement on September 13 focused largely on RT. The outlet, formerly known as Russia Today, has previously been sanctioned for its work to allegedly spread Kremlin propaganda and disinformation.



This is archived content from the U.S. Department of Justice website. The information here may be outdated and links may no longer function. Please contact webmaster@usdoj.gov if you have any questions about the archive site.

PRESS RELEASE

Two RT Employees Indicted for Covertly Funding and Directing U.S. Company that Published Thousands of Videos in Furtherance of Russian Interests

Wednesday, September 4, 2024

For Immediate Release

Office of Public Affairs

Employees of Russian State-Controlled Media Outlet Deployed Nearly \$10 Million to Publish RT-Curated Content, Which Garnered Millions of Views, Through a Tennessee-Based Online Content Creation Company

Note: [View the indictment here.](#)

An indictment charging Russian nationals Kostiantyn Kalashnikov, 31, also known as Kostya, and Elena Afanasyeva, 27, also known as Lena, with conspiracy to violate the Foreign Agents Registration Act (FARA) and conspiracy to commit money laundering was unsealed today in the Southern District of New York. Kalashnikov and Afanasyeva are at large.

"The Justice Department has charged two employees of RT, a Russian state-controlled media outlet, in a \$10 million scheme to create and distribute content to U.S. audiences with hidden Russian government messaging," said Attorney General Merrick B. Garland. "The Justice Department will not tolerate attempts by an authoritarian regime to exploit our country's free exchange of ideas in order to covertly further its own propaganda efforts, and our investigation into this matter remains ongoing."



Banned Russian Channel RT Secretly Pays Video Bloggers Who Promote Kremlin Narratives

INVESTIGATION

The bloggers rack up millions of views, promote Russia as a haven for conservatives, glorify the war in Ukraine — and never disclose any ties to the Russian government. The money tells a different story.



RT è interamente finanziata dallo Stato russo, cioè dai contribuenti russi.

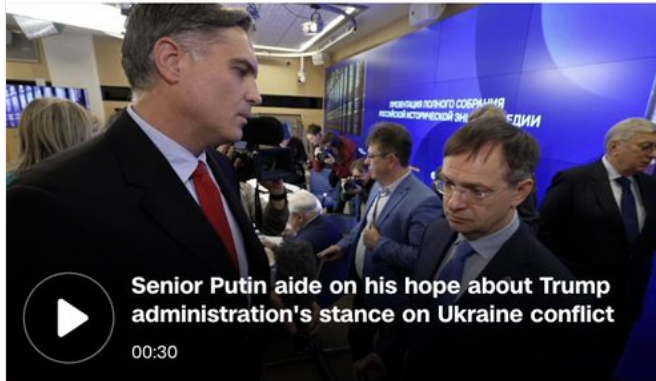
Con un PIL dieci volte inferiore a quello dell'UE, la Russia dà priorità alle spese militari (6% del PIL – oltre il triplo dell'UE)...

Putin approves record defense spending — a third of Russia's budget

By Jessie Yeung and Mariya Knight, CNN

🕒 3 minute read

Updated 4:58 AM EST, Tue December 3, 2024



(CNN) — Russian President Vladimir Putin has approved a record-breaking defense budget, setting aside a staggering third of the government's total spending as the war in Ukraine drains resources from both sides nearly three years on.

The budget for 2025, which was published Sunday, allocates about \$126 billion (13.5 trillion rubles) to national defense – amounting to 32.5% of government spending.

The defense budget is about \$28 billion (three trillion rubles) higher than the previous record set this year.

The new three-year budget forecasts a slight reduction in military spending for 2026 and 2027. Lawmakers in both houses of the Russian parliament approved the budget.

Russia's war in Ukraine is the biggest conflict in Europe since World War II. Moscow is currently making gains at key spots along the front lines and fighting a counteroffensive in Kursk region – the site of Kyiv's only major military success this year.

RIA NOVOSTI 13:35:36, 04.2007 (aggiornato: 09:12:07 04.2008) Putin ritiene immorale l'esistenza delle baraccopoli in Russia	07.06.2008
NOTIZIA IZ Putin: dobbiamo tirare fuori la gente dalle baraccopoli Il Fondo per la riforma dell'edilizia abitativa e dei servizi pubblici lavorerà per eliminare alloggi di emergenza (1) 11 aprile 2011, 14:38	11.04.2012
TACC 21 MAR 2013, 15:38 Vladimir Putin: Prima di tutto bisogna tirare fuori le persone dalle baraccopoli	31.05.2013
RIA NOVOSTI 16:44:30/05/2020 (aggiornato: 12:29:19 05/2022) Putin: dobbiamo tirare fuori la gente dalle baraccopoli, non buttare tutto su un carro	01.03.2020
Immobiliare 14:52 230000 (aggiornato: 17:25 23020028967) Putin ha chiesto di risolvere il problema delle abitazioni fatiscenti e di tirare fuori le persone dalle baraccopoli	23.12.2020
RIA NOVOSTI 17:22:05 10.2021 (aggiornato: 12:55:05 01.2022) 19/36168 Putin ha chiesto di "tirare fuori la gente dalle baraccopoli"	05.01.2021

Russia to increase propaganda spending to historic high of \$27 million per week

OLEKSIJ ARTEMCHUK — MONDAY, 7 OCTOBER 2024, 14:34



© 1002



STOCK PHOTO: GETTY IMAGES

The draft budget for 2025 allocates RUB 137.2 billion (US\$1.42 billion) for state propaganda.

Russia's Federal Budget Puts Economy on War Footing

By Dodge Billingsley
OE Watch Commentary

On 27 November 2023, Russian President Putin signed the federal budget for 2024-2026. The budget dedicates a dramatic 30 percent of total expenditures to the Armed Forces and military industrial complex. According to the excerpted article from the Russian and English-language independent online newspaper *The Moscow Times*, the increase in funds dedicated to the military establishment is "2.3 times more than [was appropriated] in 2022." For comparison, funds dedicated to the military represented only 17 percent of the federal budget in 2022 and 19 percent in 2023. That percentage will increase to 29.5 percent in 2024. The Russian government will also spend "another 3.338 trillion rubles under the heading 'national security,' which includes the budgets of the Ministry of Internal Affairs, the National Guard, the special services and the FSIN¹ system. Thus, in total, nearly "40 percent of the [federal] budget will be spent on law enforcement agencies."

To make this happen, Russia will



The new Russian budget, 2024-2026, will throw a lifeline to the Russian defense industry as well as the war in Ukraine. Russian pavilion at a previous International Defence Exhibition & Conference (IDEX) held in Abu Dhabi, UAE.

Source: Combat Films and Research; Attribution: By permission

have to pull funds from other parts of its economy including healthcare (which will be cut by 10 percent), aid to small businesses (which will lose 20 percent), and the "development of Infrastructure for Scientific Research," (which will be reduced by 25 percent). Notably, "funding for state propaganda," a line item of Russia's federal budget and a critical part of its war in Ukraine, would remain the same as in the last budget. The signing into law of the new budget comes in conjunction with multiple other significant financial changes, including the Russian

reintroduction of capital controls² to stabilize the ruble against the dollar and other global currencies.³ Taken together, the signaling demonstrates Russia's determination to see the war to a positive outcome—at a time when funding for Ukraine in the U.S. and among other Western powers is under scrutiny.

**"Everything for the front,
everything for victory."**

- Head of the Ministry of
Finance, Anton Siluanov

... per invadere altri paesi e massacrare le loro popolazioni civili, finanziare gruppi terroristici come Wagner (sì, Putin ha mentito a Macron riguardo a ciò), e naturalmente...



Pekka Kallioniemi
@P_Kallioniemi · [Follow](#)



In today's [#vatniksoup](#), I'll discuss the Wagner Group, its founders Yevgeny Prigozhin and Dmitry Utkin, and the mutiny they started on 23 Jun 2023. The event marked the climax of the Wagner Group–Russian MoD conflict, and finally led to the deaths of Prigozhin and Utkin.

1/22



1:03 PM · Jun 26, 2024



4.2K



Reply

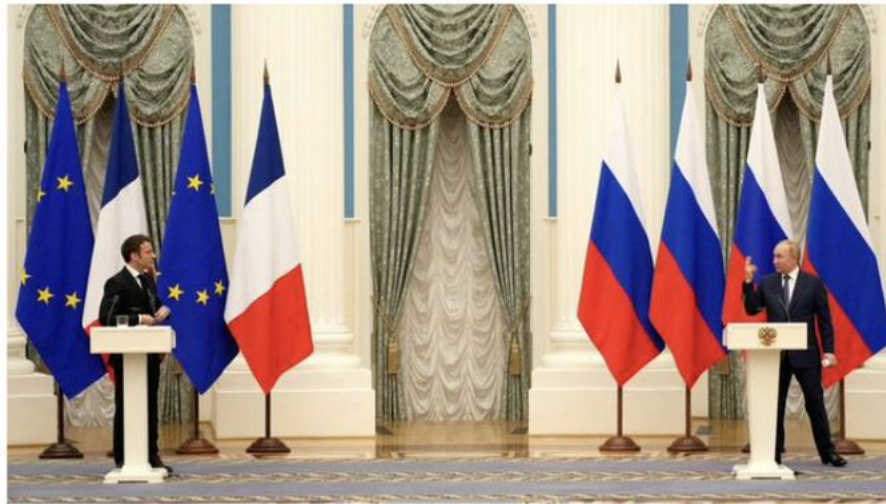


Copy link

[Read 71 replies](#)

Macron evades public row with Putin over Wagner group in Mali

Russia has nothing to do with military contractors working in Mali, President Putin says while visiting French President Macron refuses to make a statement on Putin's assertion despite opposing mercenary activity in the West African country.



REUTERS

Putin says there were no complaints from Mali over the Russian military contractors' activity in the African country.

President Vladimir Putin has said the Russian state has nothing to do with Russian military contractors working in Mali.

Putin, speaking at a news conference after talks with his French counterpart Emmanuel Macron on Monday, said the African country had the right to work with private Russian firms.

Putin said there were no complaints from Mali over the Russian military contractors' activity in the country.

France is strongly opposed to mercenary activity there.

'They turn our farms into rape centres': Russian mercenaries accused of abuse in Central African Republic

A rise in sexual violence means food prices have leapt in CAR as women and girls say they fear working in the fields

Supported by

the
guardian
.org

About this content

Philip Obaji Jr in Bouar

Tue 23 Jul 2024 14.24 BST

Share

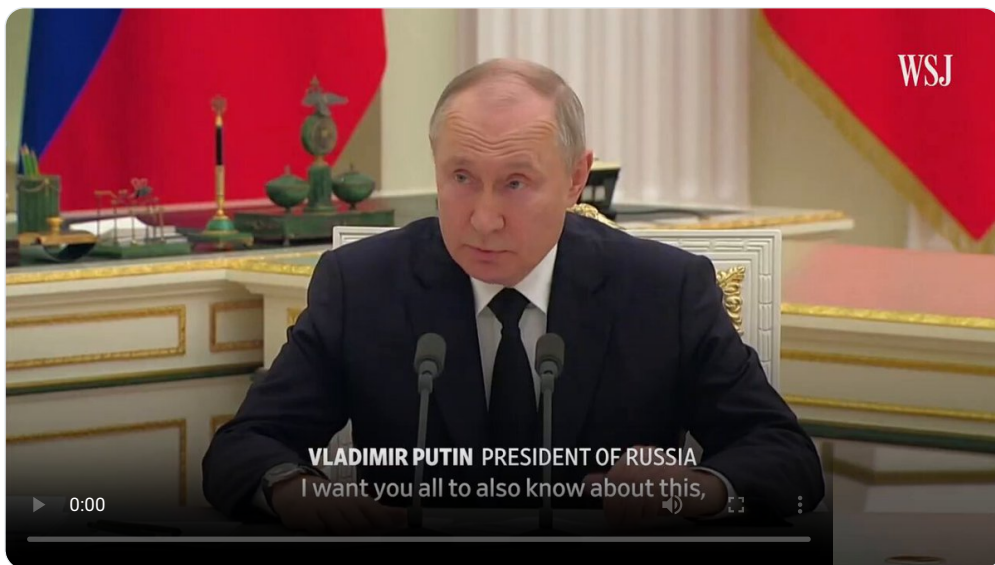
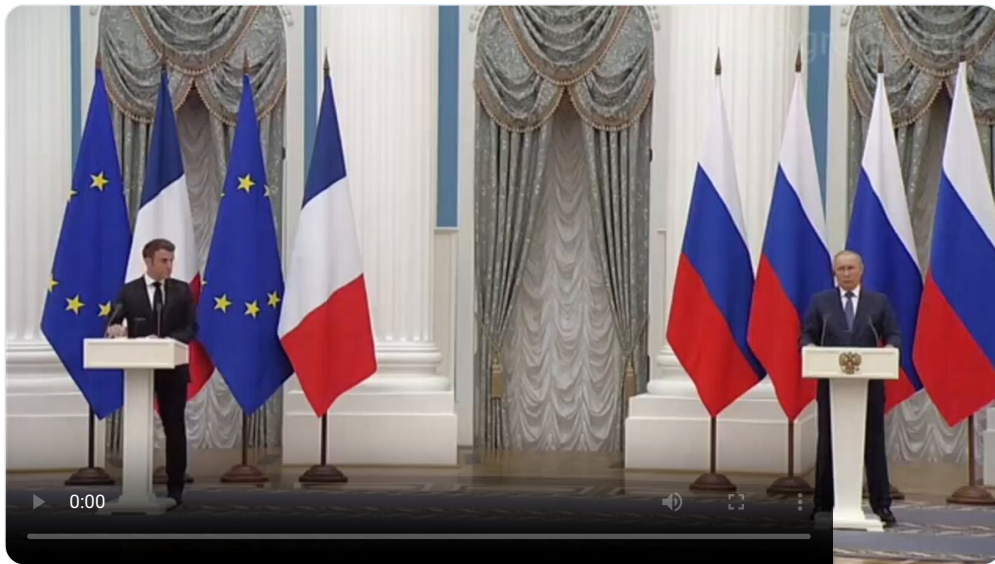


Koko was 17 when she and her 15-year-old sister were raped in her family's fields in Central African Republic. Her sister was also badly beaten by the men. Photograph: Philip Obaji Jr

The two sisters had just arrived at their family's field when two Russian mercenaries showed up. They held the girls at gunpoint and took turns raping them. "We told them we were virgins and begged them not to touch us. But they wouldn't listen," says Koko*.

She was 17 when the attack happened on a Saturday morning last September in the family's field of yams and cassava in Ngaguene village, near the Central African Republic (CAR) town of Bouar.

"Whenever we tried to scream for help, they used their hands to cover our mouths so that nobody could hear us," she says.



... diffondere massiccia propaganda per rendere accettabile l'inaccettabile – per esempio, deviando l'attenzione internazionale su altri temi o seminando dubbi sui crimini di guerra russi.

Ospedali, ricerca medica e altre piccole cose possono aspettare.

Comme toute chaîne d'informations qui se respecte, RT doit aussi multiplier les débats avec des experts. Mais comme ceux-ci ne sont presque jamais dans la ligne, il faut improviser. Des blogueurs confidentiels sont donc présentés comme des chercheurs reconnus. Des militants d'organisations radicales deviennent « des interlocuteurs représentatifs ». Des essayistes publiés à compte d'auteur sont traités comme de prestigieux universitaires. Qu'importe la réalité du CV, la vérité n'a plus d'importance et tout se vaut : le youtubeur antisémite **Alain Soral**, rhabillé en « écrivain et fondateur d'un think tank », peut commenter le duel entre Sarkozy et Hollande sur RT America en 2012, tandis que l'inénarrable **Thierry Meyssan**, fervent négationniste des attentats du 11-Septembre et défenseur du régime de Bachar El-Assad, est invité à donner son avis sur la guerre en Syrie en qualité de « journaliste d'investigation indépendant ». Quant au gourou d'extrême droite **Lyndon LaRouche**, tristement connu pour avoir comparé Barack Obama à un singe, il a toute liberté de partager son analyse de la révolution égyptienne, pudiquement auréolé de l'étiquette « activiste politique ».

Dans cette quatrième dimension du journalisme, les invités peuvent même monter en compétence d'une interview à l'autre : un certain **Ryan Dawson** a été présenté comme « journaliste » pour parler de la guerre au Yémen, puis comme « blogueur politique » pour s'épancher sur l'annexion de la Crimée, avant d'être promu « militant pour la paix et activiste des droits de l'homme » sur la question des bases militaires américaines au Japon, puis « auteur et analyste » sur le conflit territorial sino-japonais, ou encore « journaliste spécialiste des affaires asiatiques » au sujet des tensions entre les deux Corées. Sa carrière sur RT connaît son apogée en 2013, lorsqu'il est couronné « analyste géopolitique » – excusez du peu – pour critiquer à l'antenne les conditions de détention à Guantánamo. À aucun moment, la chaîne n'aura donc précisé sa principale activité : blogueur négationniste.

Et l'information, dans ce grand n'importe quoi ? Ici, on promet sans cesse des révélations sur les grands enjeux géopolitiques du moment, mais on montre surtout la violence sous toutes ses formes : des avions qui s'écrasent, des bateaux qui coulent, des sous-marins militaires qui tirent des missiles. Les ouragans qui s'abattent sur le sud des États-Unis précèdent les chars russes qui foncent sur Palmyre. Venez pour l'accident de train meurtrier en Colombie, restez pour Daech aux portes de Damas ! L'objectif est à peine dissimulé : il faut former le téléspectateur à douter des médias occidentaux pour qu'il croie ensuite la version russe le jour où les intérêts du Kremlin seront mis en cause. « C'est important d'avoir une chaîne à laquelle les gens s'habituent, pour ensuite, quand c'est nécessaire, leur montrer ce que nous avons besoin de leur montrer, a théorisé Margarita Simonian. En un sens, ne pas avoir notre propre média, c'est comme ne pas avoir de ministère de la défense : quand il n'y a pas de guerre, on a l'impression qu'on n'en a pas besoin, mais quand il y a une guerre, ça devient essentiel. » À l'écran, cela donne parfois des images à la limite du ridicule, comme cette interview délirante des deux agents russes accusés d'avoir empoisonné un ex-agent double à Salisbury. Eux, des officiers du GRU ? Pensez-vous, ils travaillent comme entraîneurs sportifs à Moscou. Ce qu'ils étaient venus faire dans cette petite ville sans intérêt du sud de l'Angleterre ? Visiter « la célèbre cathédrale, connue pour sa flèche de 123 mètres de haut et son horloge, la plus ancienne du monde encore en état », annoncent-ils en récitant la page Wikipédia... Mais qui va s'en plaindre ?

Indoor Plumbing Still a Pipe Dream for 20% of Russian Households, Reports Say

April 2, 2019



Youtube

More than one-fifth of Russian households do not have access to indoor plumbing, according to official statistics obtained by the RBC news website on Tuesday.

Russia leads the developed world with the worst sanitation record, [according](#) to the London-based WaterAid NGO. A 2012 estimate citing official data placed the number of Russians whose households are only equipped with outhouses at 35 million, or roughly a [quarter](#) of the population.

Of the 22.6 percent of households without a centralized sewage system, 16.8 percent use a system of pipes connected to pit toilets, RBC cited the State Statistics Service, Rosstat, as saying. The other 5.8 percent lack a sewage system altogether.

In rural Russia, almost two-thirds have no access to indoor toilets, 48.1 percent of whom use outhouses and 18.4 percent do not have a sewage system.

« L'information n'a de valeur que si elle suscite de l'indignation »

Après la sidération vient donc le temps des questions. Comment une chaîne russe diffusée en France sur le canal 359 de la Freebox depuis à peine dix-huit mois s'est-elle si vite imposée ? Par quelle étrange alchimie est-elle devenue la principale caisse de résonance des Gilets jaunes ? Et comment se fabrique l'information dans une rédaction installée à Paris, mais dont la direction se trouve à Moscou ? Pour remonter ces pistes, il m'a fallu des mois d'enquête et de nombreux entretiens avec des journalistes de RT, anciens ou toujours en poste. Le plus souvent, ils se montraient d'une méfiance proche de la paranoïa, certains étant même persuadés d'être sous surveillance. À chacun, j'ai dû promettre l'anonymat complet (ni nom, ni âge, ni fonction) avant de lancer mon enregistreur. Mais tous avaient aussi envie de parler, de raconter ce qu'ils avaient vécu, cette « sensation d'écœurement » d'avoir été enrôlé dans la guerre d'influence du Kremlin. Plus j'écoutais leur récit, plus se dessinait un système inédit, passionnant et terrifiant, où « l'information » n'a de valeur que si elle suscite de l'indignation, et peut ainsi se répandre comme une traînée de poudre sur les réseaux sociaux.

Secondo la legge di bilancio, il governo spenderà altri 3.338 miliardi di rubli nella voce “sicurezza nazionale”, che comprende i bilanci del Ministero degli Affari Interni, della Guardia Nazionale Russa, dei servizi speciali e del Servizio Penitenziario Federale. Rispetto all'anno in corso, queste spese aumenteranno di 163 miliardi di rubli. Quindi, in totale, circa il 40% del bilancio sarà speso per le agenzie di sicurezza.

Per arrivare a fine mese, il governo taglierà la spesa per il sostegno all'economia nazionale: questa scenderà da 4.125 a 3.889 miliardi di rubli. I finanziamenti per l'istruzione e la medicina (1,6 trilioni di rubli ciascuno) saranno “congelati” e, in termini reali, tenendo conto dell'inflazione, saranno ridotti.

Si prevede che le spese per il progetto nazionale "Sanità" saranno ridotte del 10%, da 321,3 a 289,9 miliardi di rubli, e il sequestro interesserà quasi tutti i suoi sottoprogrammi. Le spese per il progetto federale “Modernizzazione dell'assistenza sanitaria di base” saranno ridotte del 14%, a 81,64 miliardi di rubli. Il progetto federale “Lotta contro le malattie oncologiche” sarà ridotto dell'8%, a 147,4 miliardi di rubli. Le spese per lo sviluppo dell'assistenza sanitaria pediatrica saranno ridotte di quasi la metà, da 19,5 a 10,2 miliardi di rubli; per lo sviluppo dell'assistenza sanitaria di base – del 20%, a 7,677 miliardi di rubli.

Il progetto nazionale di sostegno alle piccole imprese perderà quasi il 20% dei suoi finanziamenti (67,7 miliardi di rubli); Le spese per il progetto federale "Sviluppo delle infrastrutture per la ricerca scientifica" vengono ridotte del 25%, arrivando a 47 miliardi di rubli. Gli stanziamenti per il programma statale "Sviluppo dell'industria aeronautica" saranno ridotti del 28%, ovvero 37,3 miliardi di rubli. Inoltre, il governo prevede di risparmiare sul sostegno alle regioni: i trasferimenti a loro favore dal bilancio federale diminuiranno del 4%, ovvero 1.474 miliardi di rubli.

Il finanziamento della propaganda di Stato rimarrà a livelli record: i media statali riceveranno 121,3 miliardi di rubli dal bilancio, rispetto ai 122 miliardi di quest'anno. Le spese sotto la voce “cultura e cinematografia”, che comprende i budget per la realizzazione di film di propaganda a favore della guerra, aumenteranno dell'11%, arrivando a 234 miliardi di rubli.

"Tutto per il fronte, tutto per la vittoria", ha affermato a settembre il ministro delle Finanze Anton Siluanov, commentando il documento. Esortò la gente a non preoccuparsi che il Tesoro non avesse abbastanza soldi. "Ma sarà sufficiente per quanto previsto. Un bilancio normale e sano", ha sottolineato il ministro.

A RT, Xenia era la protetta della megadirettrice, Margarita «conquisteremo l'Ucraina in due giorni, ha, ha, ha» Simonyan, che ha apertamente invocato bombardamenti su infrastrutture civili in Ucraina e auspica carestie.



Pekka Kallioniemi
@P_Kallioniemi · [Follow](#)



In today's [#vatnik](#) soup, I'll introduce a Russian grand propagandist Margarita Simonyan. She's the Editor-in-Chief of RT and Rossiya Segodnya.

She is one of the best known Kremlin mouthpieces and controls a large Russian propaganda network.

1/10



8:02 AM · Dec 7, 2022



966



Reply



Copy link

[Read 74 replies](#)







Tra il 2014 e il 2017, mentre Putin aveva già invaso l'Ucraina, Xenia twittava in russo su «banderisti» a Odessa, utilizzava l'hashtag «Crimea, strada verso casa», e accusava l'Ucraina dell'abbattimento del volo MH17 – invece del suo datore di lavoro.12/22



Pekka Kallioniemi ✓
@P_Kallioniemi · Follow



In today's [#vatniksoup](#), I'll discuss about one of the less-known events of the Russo-Ukrainian War: the 2014 Odessa clashes.

It's often used by pro-Kremlin propagandists to prove that the "neo-Nazis" in Ukraine were "persecuting" the Russian-speaking population in Ukraine.

1/22



9:03 AM · Sep 19, 2023



6.7K



Reply



Copy link

[Read 201 replies](#)



Xenia Fedorova  @xfedorova · 3 mai 2014

Очевидец: **Бандеровцы**, напавшие на людей, кричали «русские, горите!» <http://russian.rt.com/article/30369>



Xenia Fedorova  @xfedorova · 16 mars 2015

Смотрим фильм @Andrej_Kond про #Крым по России 1. Очень интересно! #КрымПутьНаРодину



RT на русском @RT_russian · 18 juil. 2014

Владимир Путин считает, что ответственность за катастрофу малайзийского Boeing несет Украина russian.rt.com/article/41368

💬 22

↻ 77

❤ 13



Xenia Fedorova 

@xfedorova

“@RT_russian: Владимир Путин - ответственность за катастрофу малайзийского Boeing несет Украина russian.rt.com/article/41368”

An eloquent hashtag

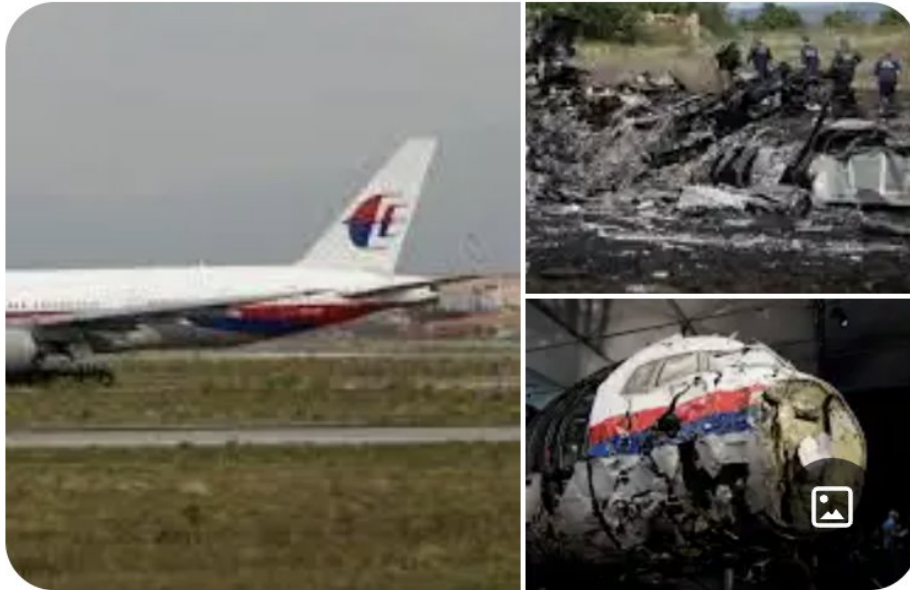
One of the most effective methods to spread a tweet and to make it reach the Twitter trends accordingly is a hashtag prescription. In our selection, we found over 6200 different hashtags. What are they about?

The most popular hashtags in tweets related to Ukraine became #ПровокацияКиева (#KyivProvocation with 22,3 thousand references), #КиевСбилБоинг (#KyivShotDownBoeing with 22,1 thousand) and #КиевСкажиПравду (#KyivTellTheTruth with 21,9 thousand). They appeared exactly on days after MH-17 catastrophe — on July, 18-20. 327 accounts participated in the campaign that promoted these hashtags. Taking into consideration that these are depersonalized accounts, we try to figure out their behavior in the period from July 18 till July 20, 2014.

Hashtag	Amount of mentions
(KyivTellTruth)	21978
Украина (Ukraine)	20640
БитваОлигархов (OligarchsBattle)	10004
новости (news)	8688
Россия (Russia)	8121
СекторБезГаза (SectorWithoutGas)	6882
Крым (Crimea)	6089
КрымПутьНаРодину (CrimeaWayToHome)	3000

Malaysia Airlines Flight 17

July 17, 2014 :



Malaysia Airlines Flight 17 was a scheduled passenger flight from Amsterdam to Kuala Lumpur that was shot down by Russian-backed forces with a Buk 9M38 surface-to-air missile on 17 July 2014, while flying over eastern Ukraine. All 283 passengers and 15 crew were killed. [Wikipedia >](#)

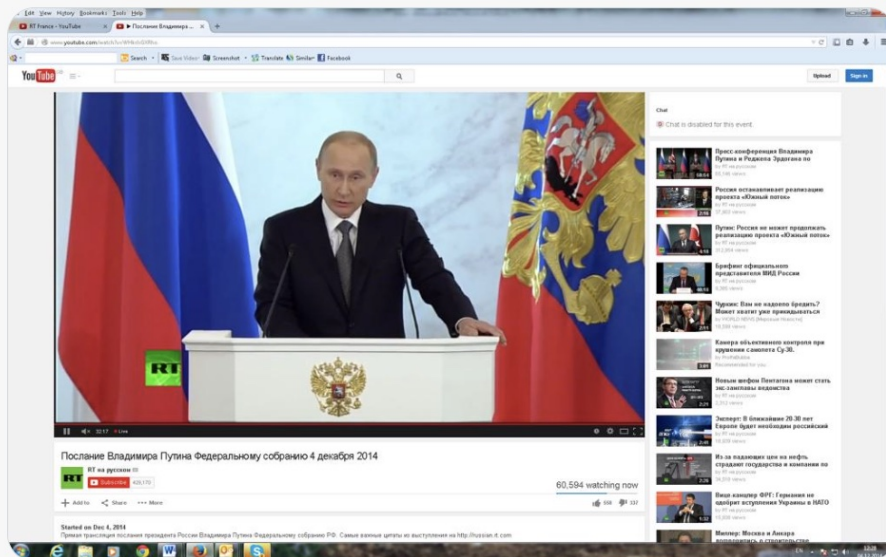
In breve: la solita propaganda del Cremlino per giustificare l'invasione. Tra le altre cose ha anche celebrato i discorsi militaristi di Putin. Nel 2014 e poi nel 2017, il suo datore di lavoro la manda...



Xenia Fedorova  @xfedorova · Dec 4, 2014

...

Уже 60 тысяч зрителей! “Для защиты нашей свободы у нас хватит и сил, и воли, и мужества” <http://russian.rt.com/article/62728>



UKRAINE

"Every nation has an inalienable, sovereign right to its own path of development ... Russia always has and always will respect that. This applies fully to Ukraine, the brotherly Ukrainian nation."

"We have condemned the coup, the forcible seizure of power in Kiev in February. What we are seeing now in Ukraine, the tragedy in the southeast, fully confirms that our position is right."

"How can one support an armed seizure of power, violence, murder? ... How can one support the attempts that followed to suppress with the help of armed forces the people in the southeast who did not agree with this lawlessness? ... This is pure cynicism. I am sure that the Ukrainian nation itself will judge these events in a just way."

DEFENCE

"We do not intend to get involved in a long-term arms race but we will securely and in a guaranteed way safeguard the defensive capabilities of our country in new conditions."

"There is no doubt about it - this will be done. Russia has the capabilities and non-standard solutions. No one will manage to gain military superiority over Russia."

"Our army is modern, combat-ready. As they say now, it is 'polite' but formidable. We will have enough strength, will and courage to protect our freedom."

"Persistent work to develop the U.S. anti-missile shield system, including in Europe, continues. This poses a threat not only to Russian security but to the whole world ... in terms of a possible violation of the strategic balance of forces."

"I think this is also bad for the United States itself since it creates a dangerous illusion of invulnerability, strengthens the drive to unilateral decisions that are often, as we see, not thought-through."

"Inappropriate use or embezzlement of budget allocations for state defence orders should be considered a direct blow to national security ... We have just had a traditional meeting in Sochi with the leadership of the Defence Ministry, with commanders of types and branches of the armed forces, with leading designers of defence enterprises. For some items, prices grew two, three, four times and there are also cases when the price rose 11 times since the start of work. That does not correspond with inflation, with nothing at all... I want to highlight again that I am drawing the attention of law enforcement bodies to this. In this regard, I instruct the Defence Ministry... other structures involved to work out a system of tough operational control over the use of resources from state defence orders."

... a Parigi per fondare RT Francia, che ha diretto fino alla sua chiusura nel 2022-2023. Il canale pubblicava articoli da livello Pulitzer come «Corea del Nord – il popolo più felice del mondo» e aveva nel suo ufficio calendari con foto di Putin a torso nudo.

RT

EN DIRECT

Actualité

International

Russie

Afrique

France

Opinions

Economie

A l'antenne

Vidéos

Où regarder

Fr

Page d'accueil / Documentaires

Corée du Nord : le peuple le plus heureux du monde

19 janv. 2018, 14:58

LE PEUPLE LE PLUS HEUREUX DU MONDE

Corée du Nord : le peuple le plus heureux du monde

Suivez RT en français sur

Telegram

Le peuple nord-coréen se dit absolument heureux de la vie qu'il mène malgré le travail difficile imposé et l'absence totale de libertés. RT effectue une visite au pays de Kim Jong-un pour comprendre ce qui rend la population si fière.

Chaque année quelque centaines des touristes internationaux sont autorisés à se rendre en Corée du Nord, le pays le plus isolé du monde, lorsque la nation célèbre les anniversaires des deux prédécesseurs du leader actuel Kim Jong-un : Kim Jong-il et Kim Il-sung. Les célébrations en honneur des leaders défunts sont très importantes : chaque enfant nord-coréen sait bien que c'est à leur sagesse que le pays doit son indépendance, sa soi-disant prospérité et puissance militaire. Les «vérités» comme celles-ci sont enseignées dès le plus jeune âge, de pair avec les chansons patriotiques et les défilés. L'équipe de RT présente les témoignages des travailleurs les plus performants, des orphelins et des étudiants qui apprécient unanimement leur pays, leurs leaders et leur mode de vie.

Regardez LE DEBRIEF DU DOC avec Samantha Ramsamy qui reçoit Dorian Malovic, journaliste à La Croix et éminent spécialiste de l'Asie, pour décrypter avec lui le documentaire «Corée du Nord : le peuple le plus heureux du monde».

Découvrir plus de documentaires

À LA UNE

Cessez-le-feu, minerais, aide militaire : ce qu'il faut retenir des pourparlers entre Washington et Kiev en Arabie saoudite

11 mars 2025

Trump : «Il est plus facile de traiter avec la Russie qu'avec l'Ukraine»

12 mars 2025

Pierre Lellouche : «L'Ukraine, un engrenage dangereux pour la France et l'Europe»

12 mars 2025

ZOOM

Moscou 24/24

LE PLUS POPULAIRE

Cessez-le-feu, minerais, aide militaire : ce qu'il faut retenir des pourparlers entre Washington et Kiev en Arabie saoudite

11 mars 2025

L'Occident ne croit qu'en Satan, estime Lavrov

12 mars 2025

Une première équipe est formée. Avant de travailler sur la chaîne, certains s'activaient déjà sur le site web. On trouve, parmi ces pionniers, un assemblage hétéroclite de journalistes fraîchement diplômés et d'anciens activistes pour le moins douteux, proches de **Dieudonné**, aficionados du régime de **Chávez**. « J'ai des disques durs entiers sur certains d'entre eux », soupire le politologue **Rudy Reichstadt**, qui cartographie la nébuleuse complotiste sur Internet depuis plus de dix ans. Présents dès les premiers jours, politisés et proches de la ligne de Moscou, ils vont former l'ossature de la rédaction de RT France. Pour marquer leur territoire, ils affichent un calendrier de **Vladimir Poutine** dans leur partie de l'open space : Poutine fait du tir, Poutine torse nu sur un cheval, Poutine en judoka... Les assistantes de Xenia Fedorova apporteront également leur touche déco : un drapeau russe géant surplombe leur bureau.

Une ligne éditoriale pro russe

Un ancien salarié a accepté de rencontrer l'équipe de Vrai ou Faux, et de décrire la ligne éditoriale de la chaîne. *"Il fallait toujours que ça aille dans le sens de la ligne pro russe, ou en tout cas qu'on fasse en sorte que les Russes ne soient pas attaqués, ou pas attaquables. Très honnêtement, parfois c'était grotesque cette façon de traiter l'actualité en fonction de 'soit ça peut nuire au gouvernement français, soit cela met en avant la Russie et sa population'",* raconte-t-il.

Retrouvez l'intégralité du reportage dans la vidéo ci-dessus

Retrouvez toutes les émissions de "Vrai ou Faux" en cliquant [ici](#)

Les semaines suivantes, de nouveaux journalistes arrivent. Ils ont droit à la formation maison, parfois dispensée par des présentateurs américains de la chaîne dépêchés à Paris. « C'était lunaire, se souvient un témoin. Ils nous montraient des vidéos de pure propagande, avec le méchant Obama et le gentil Kim, ou le gentil Poutine face à Trump et ses missiles. » Un jeune reporter se demande à voix haute : « Mais où est-ce que je suis tombé ? » Un autre lui répond : « En tout cas, pas dans une télévision. » Au fond de la salle, une jeune femme russe passe son temps à prendre des notes sur son téléphone portable. « On se disait qu'elle faisait des comptes rendus sur chacun », se souvient un ancien. Impression renforcée par la présence de nombreux Russes dans les bureaux les premiers temps. « Ils étaient hyperlouches, collés à notre ordinateur, se rappelle un autre. Ils ne se présentaient pas, mais ils étaient toujours derrière nous. » Un jour, Xenia Fedorova convoque une réunion générale à la cafétéria pour faire une annonce : désormais, ce sont les jeunes du site qui vont s'occuper de l'antenne. Un ancien de LCI, plus expérimenté, tente de prendre la parole. « *Shut up!* » lui intime la patronne, avant de demander si la salle a des questions. Silence dans les rangs.

La mattina del 24 febbraio 2022, Xenia ordina ai suoi dipendenti di minimizzare l'invasione russa e di far credere che Kiev non sia sotto attacco.

"S'il vous plaît, pas de spéculation"

"Attention avec les vidéos et les affirmations selon lesquelles la Russie attaque les villes ukrainiennes. Ce n'est pas vrai. L'opération ne concerne que le Donbass", a écrit Xenia Fedorova dans un premier message. Et d'ajouter dans un deuxième : "Le ministère russe de la Défense parle d'une opération de démilitarisation en Ukraine". "La Russie n'a pas frappé Kiev. S'il vous plaît, pas de spéculation. Soyez clairs dans vos 'reportages'", a-t-elle aussi envoyé.

L'émission de France 2 précise que ce jour-là, les consignes de la présidente de RT France ont *"créé le malaise dans les équipes"*. *"On a mis trop de temps à aborder les bombardements dans tout le reste du pays, alors qu'il y avait plein de médias, qui signalaient des bombardements dans les autres villes. Et ça, ça n'a pas été dit assez vite sur l'antenne. C'est ce qui m'a particulièrement dérangé le jour du 24 février"*, confie le journaliste anonyme de la chaîne. **puremedias.com** vous propose de visionner la séquence en avant-première.

Dans son reportage, le magazine dévoile comment la patronne de RT France, Xenia Fedorova, a fait pression sur ses équipes pour défendre les intérêts de la Russie et de Vladimir Poutine, dans la couverture de la guerre en Ukraine. Un journaliste de la chaîne de télévision accepte de témoigner anonymement : *"Xenia Fedorova avait un retour dans son bureau, elle voyait absolument tout ce qui se faisait. Elle faisait preuve d'un interventionnisme... que moi, je n'ai jamais connu à ce jour, aussi important que ça"*.

"Elle a envoyé des consignes minimisant l'agression russe"

Selon le témoin, la directrice de RT France voulait vérifier que les journalistes *"respectaient bien la ligne éditoriale de RT", "c'est-à-dire une ligne qui défend les intérêts russes en France"*. *"(Elle vérifiait) qu'on utilise bien les mots qu'il nous avait été demandé d'utiliser"*, ajoute le salarié de la chaîne.

"Complément d'enquête" a récupéré des messages sur le groupe interne de discussion de RT France, écrits le matin du 24 février, jour où les chars Russes ont envahi l'Ukraine. *"Elle a envoyé des consignes minimisant l'agression russe"*, précise la voix off du magazine.

Il 5 marzo pubblica il suo libro «Bandita: libertà di espressione condizionata».

Meglio leggere Maxime Audinet (@maximeaudinet) con «Un mezzo di influenza controllato

dallo stato: indagine sull'emittente russa RT» – o libri di vere giornaliste russe come Anna Politkovskaja.

16/22

BANNIE

Liberté d'expression sous condition

A portrait of Xenia Fedorova, a woman with long, dark, wavy hair, looking directly at the camera with a neutral expression. She is wearing a dark, possibly black, top. The background is a solid dark brown color.

XENIA
Fedorova

fayard

Maxime Audinet

UN MÉDIA D'INFLUENCE D'ÉTAT

Enquête sur la chaîne russe RT



ina

Anna
Politkovskaïa
La Russie selon Poutine



folio
documents

Anna Politkovskaïa

Tchéchénie, le déshonneur russe

Préface d'André Glucksmann



RT Francia si appella sfacciatamente alla libertà di espressione – ma ha fatto causa a @maximeaudinet solo per averla criticata.



Maxime Audinet

@maximeaudinet · [Follow](#)



Replying to @maximeaudinet

Cette procédure est d'autant plus cynique et paradoxale qu'une partie de la communication de RT consiste, en surface, à s'ériger en défenseur du pluralisme et de la liberté d'expression contre la censure du « politiquement correct ». 2/2



lemonde.fr

« Travailler sur la Russie, comme sur d'autres Etats autoritaires ou aux te...
TRIBUNE. Destinées à intimider le monde de la recherche, ces procédures
génèrent une forte pression psychologique ainsi qu'une incitation à ...

7:57 PM · Mar 11, 2025



59



Reply



Copy link

[Read more on X](#)

« Travailler sur la Russie, comme sur d'autres Etats autoritaires ou aux tendances illibérales, expose nombre de chercheurs à "des procédures-bâillons" »

TRIBUNE

Maxime Audinet

Chercheur, spécialiste de la Russie

Destinées à intimider le monde de la recherche, ces procédures génèrent une forte pression psychologique ainsi qu'une incitation à l'autocensure, souligne, dans une tribune au « Monde », Maxime Audinet, un spécialiste de la Russie poursuivi par la chaîne RT France.

Publié hier à 18h00 | Lecture 3 min.

Offrir l'article



Article réservé aux abonnés



Les locaux de la chaîne RT, le 22 janvier 2023 à Moscou. KIRILL KUDRYAVTSEV / AFP

Je suis poursuivi en justice par l'un de mes objets de recherche. En janvier 2022, après la sortie de mon livre *Russia Today (RT). Un média d'influence au service de l'Etat russe* (INA, 2021), la chaîne RT France a en effet déposé une plainte en diffamation contre moi. Filiale du réseau transnational russe RT (ex-Russia Today), RT France a été suspendue, au sein de l'Union européenne, après l'invasion à grande échelle de l'Ukraine, en raison de ses liens avec l'Etat agresseur russe et de sa justification de l'« opération militaire spéciale », selon les termes utilisés par Moscou. RT en français a depuis été relocalisée à Moscou.

Le 4 avril 2024, mon éditeur et moi avons été mis en examen, avant d'être finalement relaxés, le 5 février, par le tribunal correctionnel de Créteil. Le tribunal a en effet jugé qu'aucun des neuf passages attaqués ne comportait de caractère diffamatoire. RT France a fait appel de cette décision.

Ces poursuites relèvent de ce qu'on appelle une « procédure-bâillon ». Destinées à intimider les chercheurs qui enquêtent sur des objets et des terrains sensibles, elles génèrent des frais de justice importants, une forte pression psychologique, une perte de temps considérable ainsi qu'une incitation à l'autocensure. La procédure qui me vise est d'autant plus cynique et paradoxale qu'une partie de la communication de RT consiste, en surface, à s'ériger en défenseur du pluralisme et de la liberté d'expression contre l'univocité supposée des « médias mainstream » et la censure du « politiquement correct ».

Maxime Audinet Protégeons les chercheurs face aux « procédures-bâillons »

Le monde de la recherche subit une forte pression psychologique pouvant pousser à l'autocensure dans de nombreux pays autoritaires, souligne le spécialiste de la Russie, poursuivi par la chaîne RT France



**QUI PEUT
CONTESTER QUE
LE SCÉNARIO D'UNE
RUSSIE DEVENANT
UNE « BOÎTE
NOIRE » AURAIT DES
CONSÉQUENCES
DÉSASTREUSES ?**

Je suis poursuivi en justice par l'un de mes objets de recherche. En janvier 2022, après la sortie de mon livre *Russia Today (RT). Un média d'influence au service de l'Etat russe* (INA, 2021), la chaîne RT France a en effet déposé une plainte en diffamation contre moi. Filiale du réseau transnational russe RT (ex-Russia Today), RT France a été suspendue, au sein de l'Union européenne, après l'invasion à grande échelle de l'Ukraine, en raison de ses liens avec l'Etat agresseur russe et de sa justification de l'opération militaire spéciale, selon les termes utilisés par Moscou. RT

en français a, depuis, été relocalisée à Moscou.

Le 4 avril 2022, mon éditeur et moi avons été mis en examen, avant d'être finalement relaxés, le 5 février, par le tribunal correctionnel de Créteil. Le tribunal a en effet jugé qu'aucun des neuf passages attaqués ne comportait de caractère diffamatoire. RT France a fait appel de cette décision.

Démantèlement méthodique

Ces poursuites relèvent de ce qu'on appelle une « procédure-bâillon ». Destinées à intimider les chercheurs qui enquêtent sur des objets et des terrains sensibles, elles génèrent des frais de justice importants, une forte pression psychologique, une perte de temps considérable ainsi qu'une incitation à l'autocensure. La procédure qui me vise est d'autant plus cynique et paradoxale qu'une partie de la communication de RT consiste, en surface, à s'ériger en défenseur du pluralisme et de la liberté d'expression contre l'unicité supposée des « médias mainstream » et la censure du « politiquement correct ».

C'est d'ailleurs ce qu'illustre la publication, aux éditions Fayard, désormais affiliée au groupe Belloré, de *Bannie. Liberté d'expression sous condition*, le livre de l'ancienne présidente de RT France, Xenia Fedorova (306 pages, 21,90 euros). Cette approche opportuniste et dévague de la liberté d'expression, qui constitue un leurre depuis longtemps éprouvé par l'extrême

droite, se matérialise aujourd'hui dans l'alliance des libertariens et des populistes réactionnaires et illibéraux. Elle aboutit à un démantèlement méthodique de ce principe cardinal de la démocratie libérale une fois ces forces politiques arrivées au pouvoir.

J'ai eu la chance de bénéficier de la protection juridique du ministère des armées au titre de mes fonctions de chercheur à l'Institut de recherche stratégique de l'École militaire. Mais que se serait-il passé si j'avais dû assumer seul le coût de ma défense ? Si j'avais été doctorant d'une université en difficulté financière, vacataire ou portdoctorant en contrat court, chercheur indépendant ou en transition ?

Ces procédures qui détournent le droit à des fins stratégiques sont connues dans le monde anglo-américain sous l'acronyme Slurps, pour *Strategic lawsuit Against Public Participation*. Elles constituent une grave atteinte aux libertés académiques, qui rubissent des coups de boutoir partout dans le monde, comme l'a récemment montré l'arrestation en Tunisie du doctorant français

Victor Dupont, libéré en novembre 2024. Je ne suis d'ailleurs pas le premier chercheur à avoir été attaqué en diffamation par RT France, et la Russie n'est pas le seul pays à utiliser ces leviers.

La protection des chercheurs face à ces intimidations aux conséquences matérielles, morales et symboliques souvent lourdes doit être mieux encadrée qu'elle ne l'est aujourd'hui. L'observa-

toire des atteintes à la liberté académique, qui sensibilise et apporte son soutien aux victimes de ce type de poursuites, constate en effet une croissance des procédures-bâillons contre les chercheurs en science politique et en sociologie, y compris sur le territoire français. Cet organisme regrette que la prise en charge des frais de procédure, qui est de droit, soit en pratique à la discrétion des tutelles administratives parfois plus promptes à suspecter les chercheurs attaqués qu'à les protéger.

Sécuriser la recherche

Ce problème s'inscrit dans une réflexion plus large menée en ce moment même par plusieurs institutions, dont l'Institut national des langues et civilisations orientales, le CNRS, le Centre de recherches internationales de Sciences Po et France Universités afin de créer un statut du chercheur plus protecteur, de mieux sécuriser la recherche sur des objets sensibles et d'intérêt public et d'accorder davantage de moyens financiers et juridiques aux tutelles.

Travailler aujourd'hui sur la Russie, comme sur d'autres Etats autoritaires ou aux tendances illibérales, expose nombre de chercheurs en sciences sociales à des procédures-bâillons. Le risque d'autocensure – ou pire, de renoncement à poursuivre ses recherches – ne doit pas être pris à la légère alors que la production de connaissances sur ces pays, déjà mise à mal par un accès restreint, suspendu ou compromis

au terrain, comporte une incontournable dimension stratégique.

Le cas de la Russie est de ce point de vue emblématique. Journalistes expulsés et censurés, médias indépendants mis au pas, activistes emprisonnés et exilés, chercheurs de facto interdits d'accès : nombreuses sont les sources d'information et de connaissance en provenance de Russie qui voient leur flux se tarir ces dernières années. Répondre à ce défi est au cœur du collectif de recherche Corsicant que nous avons fondé avec plusieurs spécialistes de la Russie contemporaine. Qui peut raisonnablement contester, dans la crise des relations internationales que nous traversons, que le scénario d'une Russie devenant une « boîte noire », opaque et hermétique, aurait des conséquences politiques et sécuritaires potentiellement désastreuses ?

Soudainement en définitive que ce cas, comme d'autres avant le mien, puisse apporter une nouvelle pierre à cet édifice, afin de mieux protéger le monde académique, ses acteurs et les conditions d'exercice de ses libertés fondamentales. ■

Maxime Audinet est spécialiste de la politique étrangère de la Russie, chercheur à l'Institut de recherche stratégique de l'École militaire et cofondateur du collectif de recherche Corsicant

DÉBATS • MÉDIAS

« Russia Today (RT), un média d'influence au service de l'Etat russe » : la télé qui venait du froid

Le chercheur Maxime Audinet analyse, dans un ouvrage rigoureux et limpide, les principales marques de fabrique de la chaîne téléguidée par le Kremlin.

Par Aude Dassonville

Publié le 17 novembre 2021 à 05h00 •  Lecture 2 min.

Livre. En quoi la chaîne RT, ex-Russia Today, financée à 99,5 % par l'Etat russe, devrait-elle susciter davantage notre méfiance que France 24, la Deutsche Welle ou la BBC, tous médias publics subventionnés par les Etats européens qui les ont fait naître ? Cette question, c'est Xenia Fedorova elle-même qui la pose, le 14 février 2019, dans *Le Parisien* : « *Nous ne sommes pas la voix du Kremlin. Est-ce qu'on dit que France 24 est la voix de l'Elysée ?* », fait alors mine de s'interroger la présidente et directrice de l'information de RT France, citée par Maxime Audinet dans son livre *Russia Today (RT), un média d'influence au service de l'Etat russe*. La journaliste avait eu le temps de réfléchir à deux ou trois éléments de riposte. En 2017, à Versailles, c'est à la suite de son interpellation qu'Emmanuel Macron avait qualifié, devant un Vladimir Poutine marmoréen, la chaîne et sa jumelle, l'agence Sputnik, d'« *organes d'influence, de propagande et de propagande mensongère, ni plus ni moins* ».

Invocare la libertà assoluta d'espressione per la propaganda statale è inoltre particolarmente ipocrita da parte di uno stato che la reprime brutalmente ovunque possa.

Dopotutto, Xenia non è stata incarcerata né torturata ed è ancora viva. I veri giornalisti in Russia e...



Xenia Fedorova ✓

@xfedorova

🏢 Média affilié à un État, Russie

Présidente et directrice d'Info de RT France. Contacts pour les médias:

[@Ricci-psg](#) - Iricci@rttv.fr

📍 Paris, France 🔗 rtfrance.tv 📅 Joined October 2009

451 Following 19.2K Followers

Tweets

Tweets & replies

Media

Likes



Pinned Tweet



Xenia Fedorova ✓ @xfedorova · Feb 27

🏢 Média affilié à un État, Russie

La décision de bannir notre chaîne, dans laquelle travaille 176 salariés, dont plus de 100 journalistes, est une violation de l'Etat de droit et va à l'encontre des principes mêmes de la liberté d'expression. Rien ne peut justifier cette censure.

Ce que la journaliste Anna Politkovskaïa écrivait en 2004 : « Poutine n'aime pas les êtres humains. Il nous considère comme un simple moyen »

« Le Monde » republie un extrait de « La Russie de Poutine », livre écrit par la plume de « Novaïa Gazeta » en 2004, deux ans avant son assassinat. Elle y livrait sa vision du maître du Kremlin, comme un avertissement au monde entier, que personne n'a voulu entendre.

Par Anna Politkovskaïa

Publié le 08 mai 2022 à 20h22, modifié le 09 mai 2022 à 11h51 · 🕒 Lecture 6 min.



La journaliste russe Anna Politkovskaïa, reporter d'investigation et autrice. Elle a été assassinée en 2006.
NOVAÏA GAZETA

En 2004, Anna Politkovskaïa, journaliste de Novaïa Gazeta, avait écrit un livre intitulé La Russie de Poutine. Il avait aussitôt été publié en anglais et assez rapidement traduit dans la plupart des langues européennes notamment en France chez Buchet-Chastel en 2005. Anna Politkovskaïa y donne un portrait exhaustif de Vladimir Poutine.

C'était un avertissement au monde entier mais il n'a pas été entendu. On n'a pas voulu l'entendre. Deux ans plus tard, le 7 octobre 2006, jour de l'anniversaire de Poutine, elle était assassinée. Nous republions ici un extrait de cet ouvrage.



... nei territori occupati dell'Ucraina non possono dire lo stesso. Anna Politkovskaja è stata assassinata il 7 ottobre, regalo di compleanno per il fondatore di RT.

La giornalista ucraina Viktoriia Roshchyna è stata torturata a morte dai russi.



Pekka Kallioniemi ✓
@P_Kallioniemi · [Follow](#)



In today's [#vatniksoup](#) I'm going to be talking about the most dangerous profession in Russia: journalism. Many investigative journalists have sacrificed their lives to shed light into corruption, kleptocracy and war crimes committed in both Soviet Union and in Russia.

1/24



12:32 PM · Mar 14, 2023



2.3K



Reply

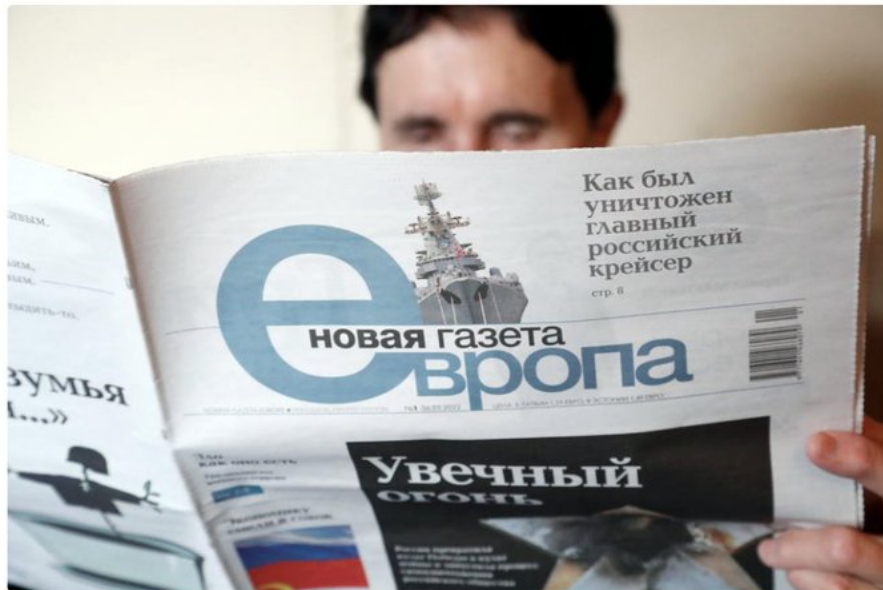


Copy link

[Read 37 replies](#)

Novaya Gazeta, one of Russia's last independent media, banned by court

Novaya Gazeta, one of Russia's last independent news outlets, was stripped of its media licence on Monday (5 September). On the same day, a court sentenced ex-journalist Ivan Safronov to 22 years after finding him guilty of treason.



File photo. A woman reads a copy of Novaya Gazeta's European version newspaper, at a flat in Riga, Latvia, 6 May 2022. Anti-Kremlin newspaper Novaya Gazeta had suspended publication in Russia under pressure from the authorities. On 6 May, the first print edition of Novaya Gazeta Europa appeared in Latvia. [EPA-EFE/TOMS KALNINS]

Euractiv.com with Reuters | 📅 Sep 5, 2022 | ⌚ 16:36 | 📖 2 min. read

🔍 Content type: | 🛡️ Euractiv is part of the Trust Project

Novaya Gazeta, one of Russia's last independent news outlets, was stripped of its media licence on Monday (5 September), and in effect banned from operating. On the same day, a Russian court sentenced ex-journalist Ivan Safronov to 22 years in a penal colony after finding him guilty of treason.

Russia's media watchdog Rozkomnadzor had accused the publication of failing to provide documents related to a change of ownership in 2006.

Speaking outside court, editor-in-chief Dmitry Muratov, a Nobel Peace laureate for his efforts to uphold critical news reporting in Russia, said the ruling was "a political hit job, without the slightest legal basis". He said the paper would appeal.

Novaya Gazeta

Article [Talk](#)

From Wikipedia, the free encyclopedia

For the Latvian newspaper, see [Novaya Gazeta \(Latvia\)](#).

Novaya Gazeta (Russian: Новая газета, IPA: [ˈnovəjə gəˈzʲetə], lit. 'New[-style] Newspaper') is an independent Russian newspaper. It is known for its critical and investigative coverage of Russian political and social affairs, the [Chechen wars](#), corruption among the ruling elite, and increasing authoritarianism in Russia.^{[3][4][5][6]} It was formerly published in [Moscow](#) until shortly after the [2022 Russian invasion of Ukraine](#) began, in regions within Russia, and in some foreign countries. The print edition is published on Mondays, Wednesdays, and Fridays; English-language articles on the website are published on a weekly basis in the form of the *Russia, Explained* newsletter. As of 2023, the newspaper had a daily print circulation of 108,000, and online visits of 613,000.^{[1][2]}

Seven *Novaya Gazeta* journalists, including Yuri Shchekochikhin, Anna Politkovskaya, and Anastasia Baburova, have been murdered since 2000, in connection with their investigations.^[7] In October 2021, *Novaya Gazeta*'s editor-in-chief [Dmitry Muratov](#) was awarded the [Nobel Peace Prize](#), alongside [Maria Ressa](#), for their safeguarding of [freedom of expression](#) in their homelands.^[8]

In March 2022, during the [Russian invasion of Ukraine](#), the newspaper suspended publication within Russia due to increased government censorship.^[9] The next month, a European edition of the paper, *Novaya Gazeta Europe*, was launched from Riga, Latvia, in order to avoid censorship; the website was blocked in Russia later that month.^{[10][11]} In July, the newspaper launched a magazine, *Novaya Rasskaz-Gazeta*,^[12] with its website blocked shortly later.^[13] In September 2022, Russian authorities revoked *Novaya Gazeta*'s Russian media license.^[14]

519 CRIMES AGAINST JOURNALISTS AND MEDIA IN UKRAINE COMMITTED BY RUSSIA IN THE YEAR AND FOUR MONTHS OF THE BIG WAR

24.06.2023, 09:00



In the year and four months since the start of the full-scale invasion, Russia has committed **519** crimes against journalists and media in Ukraine.

This evidenced by the Russian War Crimes **Monitoring** carried out by the Institute of Mass Information.

During the sixteenth month of the war, IMI recorded **five freedom of speech violations committed by Russia**. Namely, these include kidnapping and attacks on journalists, as well as cyber attacks on Ukrainian media websites.

In the sixteenth month of the war, four media workers were killed in action:

- **Yevheniy Osievsky** – soldier, journalist, columnist for "Kunsht" and "Commons", **killed** in a battle near Bakhmut on May 22, 2023.
- **Victor Petrov** – Lviv-based journalist, activist and soldier, **killed** in action in the east of Ukraine on May 29. Victor Petrov was the first editor at "Sikhiv Media" and had headed the publication from 2016 to 2019..
- **Roman Chornomaz** – a Ukrainian activist, journalist, photoreporter, long-time member of the "Nasha Vira" editorial team, Freedom Legion soldier, **killed** in a battle in the Bakhmut area on June 13, 2023.
- **Ivan Shulha** – sound director and soldier, **killed** in action on June 16, 2023. He was a live broadcast sound director at "Priamyi" TV.

In total, **as of June 24, 63 media workers were killed in Ukraine**, 10 of whom died while reporting.

Menu

Cerca

Notifiche

la Repubblica

ABBONATI

Accedi

Il corpo della giornalista ucraina Roshchyn restituito dai russi: “Senza organi e segni di torture”

dalla nostra inviata [Gabriella Colarusso](#)



La reporter, 27 anni, è stata catturata dalla Russia mentre lavorava nei territori occupati nell'agosto 2023. Il cadavere è stato riconsegnato senza cervello, occhi e laringe, secondo l'inchiesta di un pool di giornali internazionali



L'ascolto è riservato agli abbonati premium

29 APRILE 2025 AGGIORNATO 30 APRILE 2025 ALLE 11:06

1 MINUTI DI LETTURA

Nonostante tutto ciò, Xenia è stata assunta nel 2025 da Canal+ e appare regolarmente su CNews per diffondere la propaganda Vatnik.



CNEWS @CNEWS · 6 févr.

Alors que Volodymyr Zelensky s'est dit «prêt» à négocier avec Vladimir Poutine, Xenia Fedorova affirme que «ce conflit aurait pu se terminer en 2022. Mais l'administration Biden voulait que l'Ukraine continue la guerre» dans [#LHeureInter](#).



Xenia Fedorova @xfedorova · 5 mars

Le conflit en Ukraine n'a pas commencé en 2022 mais en 2014, après le coup d'État, lorsque Kiev a bombardé le Donbass pendant huit ans. J'en parle dans la dernière émission L'Heure Inter sur CNews.





Canal+, CNews e Fayard (editore del suo libro) hanno una cosa in comune: sono tutti legati al miliardario francese Vincent Bolloré.

DALLA FRANCIA

Xenia Fedorova, la voce del Cremlino accolta dai media di Bolloré

DI MAURO ZANON / 05 MAR 2025



(LaPresse)

La nuova vita della portavoce del putinismo in Francia, ritorna nel sistema mediatico grazie al magnate che sogna l'unione delle destre sovraniste all'Eliseo. È una delle fedelissime di Margarita Simonyan, direttrice di Russia Today, strettamente legata al governo russo

04/03/2025

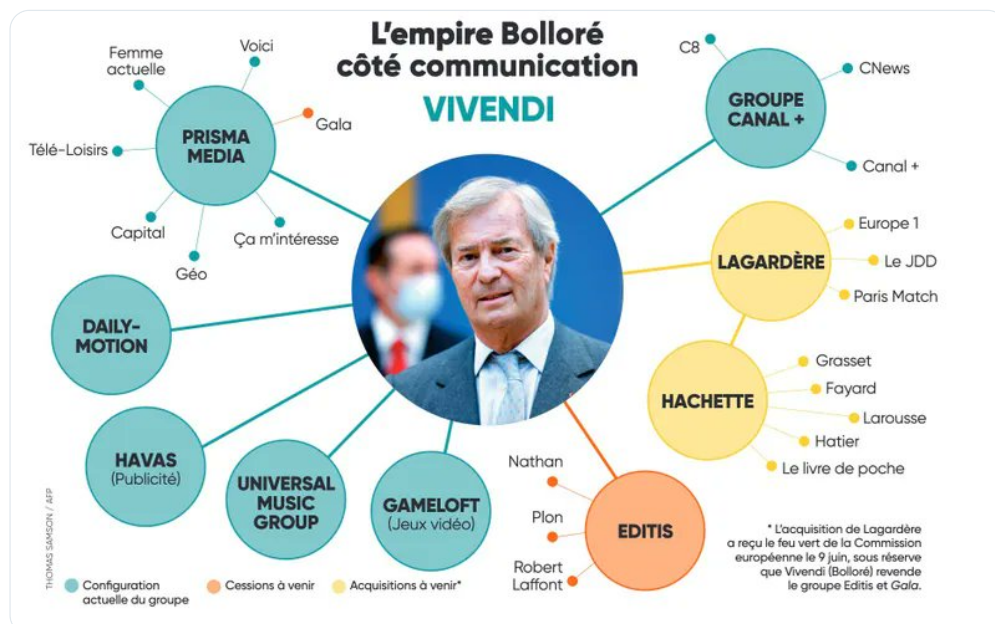
CNEWS ET LE JDNEWS, UN LIVRE CHEZ FAYARD ET
UNE ÉMISSION SUR C8

Bolloré embauche la propagandiste pro-Poutine Xenia Fedorova, ex- patronne de Russia Today



Par **Christophe-Cécil Garnier**

- f** Xenia Fedorova, ancienne directrice de Russia Today et propagandiste du Kremlin en France, est dans un paquet de médias Bolloré depuis début 2025. Une émission sur C8, une chronique dans le JDNews ou sur CNews et un livre chez Fayard...
- t**





Xenia Fedorova ora conduce un programma sulle chiese ortodosse in Francia – mentre Putin le bombarda in Ucraina.

22/22





On average two per day: Russia's war against Ukraine damaged and ruined at least 59 spiritual sites in at least 8 regions of Ukraine

25 Березня, 2022 | News



While Kremlin propagandists are cynically covering their imperial ambitions with statements about “protecting Orthodox faith”, the aggressive attack of the Russian military ruins Orthodox temples and other spiritual sites.

The Transfiguration Cathedral is Odesa's largest church building. It was consecrated in 1809, destroyed during the Soviet era in 1936 before being rebuilt when Ukraine became an independent nation.



Church personnel inspect damages inside the Odesa Transfiguration Cathedral. Jae C. Hong/AP

The cathedral lies in Odesa's city center, which UNESCO named a World Heritage Site amid the threat of [Russia's invasion](#).

Video showed the inside of the cathedral strewn with debris. Ukrainian officials said the icon of the patroness of the city had been retrieved from under the rubble.

In pictures: The Ukrainian religious sites ruined by fighting

31 March 2022

Share  Save 

Jack Hunter
BBC News



The priest of the village of Yasnohorodka, near Kyiv, stands inside his destroyed church

Ukraine has accused Russia of damaging or destroying at least 59 religious sites across the country since its invasion began.

They include an Orthodox cathedral with its steeple ripped apart, a Jewish school struck by shelling, and parish churches left almost totally flattened.

Targeting historic monuments and cultural heritage sites is a war crime under international law, according to the Hague Convention.

La seconda edizione di «Vatnik Soup — La guida definitiva alla disinformazione russa» è ufficialmente disponibile!

Puoi ordinare la sua copia qui:



The Book | Vatik Soup

#vatniksoup is a Twitter thread series (and a hashtag!) where I'll introduce pro-Russian actors and propagandists from around the world, be they so-called "independent journalists", politicians, mili...

<https://vatniksoup.com/en/books/>

Tutte le nostre zuppe:



Zuppa Vatik

#vatniksoup è una serie di thread su Twitter (e un hashtag!) in cui presenterò attori e propagandisti pro-russi provenienti da tutto il mondo, che siano cosiddetti 'giornalisti indipendenti', politic...

<https://vatniksoup.com/it/>

Questa zuppa in inglese:



Pekka Kallioniemi ✓
@P_Kallioniemi · [Follow](#)



In today's Vatnik Soup, I'll introduce a Russian propagandist, Xenia Fedorova (@xfedorova). She's best known for running Russia's state propaganda media in France, and then writing a whole book to whine about how it got shut down by the EU after Russia invaded Europe.

1/16



1:44 PM · Mar 17, 2025



4.8K



Reply



Copy link

[Read 60 replies](#)

Questa zuppa in francese:



Vatnik Soup en français

@vatniksoup_fr · [Follow](#)



Dans la Soupe Vatnik du jour, nous vous présentons une propagandiste russe, Xenia Fedorova [@xfedorova](#). Elle est connue pour avoir dirigé les médias d'État russes en France puis commis un livre pour se plaindre de leur fermeture par l'UE après l'invasion russe de l'Europe.

1/18



3:39 PM · Mar 18, 2025



272



Reply



Copy link

[Read 18 replies](#)

Questa zuppa in spagnolo:



Sopa Vatnik

@vatniksoup_es · [Follow](#)



En la Sopa Vatnik de hoy, les presentamos a una propagandista rusa, Xenia Fedorova (@xfedorova). Es conocida por haber dirigido los medios estatales rusos en Francia y por haber escrito un libro para quejarse de su cierre por parte de la UE tras la invasión rusa de Europa.

1/22



11:42 AM · Mar 21, 2025



139



Reply



Copy link

[Read 3 replies](#)

Questa zuppa in tedesco:



Vatnik Suppen auf Deutsch

@vatniksoup_de · [Follow](#)



In der heutigen Vatnik-Suppe stellen wir Ihnen eine russische Propagandistin vor: Xenia Fedorova. Sie ist bekannt dafür, die russischen Staatsmedien in Frankreich geleitet zu haben und sich in einem Buch über deren Schließung durch die EU beklagt zu haben.

1/22



5:16 PM · Mar 31, 2025



398



Reply



Copy link

[Read 6 replies](#)

...